

## Útgefandi

Læknafélag Íslands  
Læknafélag Reykjavíkur

## Ritstjórn

Magnús Gottfreðsson,  
ritstjóri og ábyrgðarmaður  
Elsa B. Valsdóttir  
Gerður Gröndal  
Hannes Hrafnkelsson  
Magnús Haraldsson  
Sigurbergur Kárason  
Pórdís Jóna Hrafnkelsdóttir

## Tölfræðilegur ráðgjafi

Thor Aspelund

## Ritstjórnarfulltrúi

Védis Skarphéðinsdóttir  
vedis@lis.is

## Blaðamaður

Hávar Sigurjónsson (í leyfi)  
havar@lis.is  
Próstur Haraldsson

## Auglýsingastjóri og ritari

Esther Ingólfssdóttir  
esther@lis.is

## Umbrot

Sævar Guðbjörnsson  
saevar@lis.is

## Upplag

1900

Prentun, bókband  
og pökkunPrentækni ehf.  
Vesturvör 11  
200 Kópavogi

## Áskrift

14.900,- m. vsk.  
Lausasala  
1490,- m. vsk.

## © Læknablaðið

Læknablaðið áskilur sér rétt til að birta og geyma efni blaðsins á rafrænu formi, svo sem á netinu. Blað þetta má eigi afrita með neinum hætti, hvorki að hluta né í heild, án leyfis.

Fræðigreinar Læknablaðsins eru skráðar (höfundar, greinarheiti og útdrættir) í eftirtalda gagnagrunna: Medline (National Library of Medicine), Science Citation Index (SciSearch), Journal Citation Reports/Science Edition, Scopus og Hirslna, gagnagrunn Landspítala.

The scientific contents of the Icelandic Medical Journal are indexed and abstracted in Medline (National Library of Medicine), Science Citation Index (SciSearch), Journal Citation Reports/Science Edition and Scopus.

ISSN: 0023-7213

Reynir Arngrímsson  
kjörinn formaður LÍ

Það eru breytingatímar í Læknafélagi Íslands. Þær fyrstu hafa þegar litið dagsins ljós með stjórnarkjöri, því fyrsta sem fram fer með með allsherjaratkvæðagreiðslu. Hingað til hefur stjórn verið kjörin á aðalfundi þar sem eingöngu eiga sæti um 70 fulltrúar þeirra svæðafélaga sem mynda Læknafélag Íslands. Á næsta aðalfundi sem haldinn verður í haust tekur ný stjórn við taumunum en hún verður að hluta til kjörin í rafrænni kosningu þar sem 1218 læknar höfðu atkvæðisrétt.

Reyndar fór svo að sjálfkjörið var í öll embætti sem losnuðu í stjórninni nema formannsembættið. Þar buðu þrír læknar sig fram: Arna Guðmundsdóttir, Orri Þór Ormarsson og Reynir Arngrímsson. Fyrirkomulagi kjörsins svipar til frönsku forsetakosninganna þar sem kosið er aftur ef enginn fær hreinan meirihluta í fyrstu umferð. Í fyrstu umferð sem fram fór dagana 12.-17. maí var þátttakan 59,6 af hundraði og féllu atkvæði þannig að Arna hlaut 287 atkvæði (39,8%), Orri Þór 76 (1,5%) og Reynir 346 (48%). Það varð því að kjósa aftur á milli Örnun og Reynis.

Önnur umferð fór fram dagana 19.-24. maí og var þátttaka talsvert meiri, 839 félagsmenn greiddu atkvæði, eða 68,9% þeirra sem voru á kjörskrá. Þar var mjótt á munum því aðeins skildu 26 atkvæði á milli þeirra tveggja. Arna Guðmundsdóttir hlaut 387 atkvæði, eða 46,1%, en Reynir Arngrímsson var kjörinn formaður með 413 atkvæðum, eða 49,2% greiddra atkvæða. 39 skiluðu auðu, eða 4,7%.



Reynir sem er sérfræðingur í erfðalækningum tekur við formennsku á aðalfundi Læknafélags Íslands sem haldinn verður í október. Með honum koma inn í stjórn þau 5 sem sjálfkjörin voru: Björn Gunnarsson, svæfinga- og gjörgæslulæknir, gjaldkeri og meðstjórnendurnir Hjalti Már Þórisson röntgenlæknir, Jóhanna Ósk Jensdóttir heimilislæknir, María Soffía Gottfreðsdóttir augnlæknir og Ólafur Ó. Guðmundsson barnageðlæknir. Sjá nánar um stjórnarkjörið í pistli Daggar Pálsdóttur lögfræðings LÍ á bls. 302.

Á aðalfundinum í haust verður svo væntanlega tekist á um nýtt skipulag læknasamtakanna en tilögur þar að lútandi verða væntanlega afgreiddar. Þá verða enn meiri breytingar sem nánar má lesa um á bls. 288.

ÞH

## LISTAMAÐUR MÁNAÐARINS

Forsíðu *Læknablaðsins* nú í upphafi sumars prýðir árs-gömul ljósmynd tekin á horni Freyjugötu og Mímisvegur í Reykjavík. Þar var á sínum tíma til húsa Listasafn ASÍ sem nú hefur flutt starfsemi sína þaðan. Sem kunnugt er var safnhúsið byggt af Ásmundi Sveinssyni og nefnt eftir honum, Ásmundarsalur. Hann bjó þar og starfaði ásamt konu sinni, Gunnfríði Jónsdóttur, sem einnig var myndhöggvari. Síðustu misserin áður en Listasafn ASÍ flutti var starfræktur sýningarvettvangur í garðinum fyrir utan húsið sem kallaður var Stöpull Gunnfríðar Jónsdóttur. Þar sýndu listamenn útiverk og val þeirra fór þannig fram að þeir völdu sjálfir sinn eftirmann á stöplinum. Í fyrrasumar kom röðin að **Margrét Helgu Sesseljudóttur** (1988) sem var sjöundi listamaðurinn í sýningarröðinni. Hún setti upp verk sitt, **Undur sem er hógvær Guð**, 2016. Í stað þess að sitja ofan á stöplinum, eins og títt er um útskúlpútra, umvafði verkið hann. Það myndaði sterkt þrívítt form, samsett úr fer-



hyrningum, bogum og hring og virtist minna á einhvern hlut eins og það ætti sér ákveðna fyrirmynd. Efnisvalið var óhefðbundið og féll ekki að hefðinni um varanleika verka í almenningssými sem eru iðulega úr steini eða málm. Verk Margrétar Helgu var úr mjúku og forgengilegu efni, bláleitt að lit og klætt glæru plasti sem máði út útlínur þess og ytri mörk þannig að form og efniskennnd urðu mjúkt og óræð. Titillinn setti svo punktinn yfir i-ið í allsherjar afbyggingu listamannsins á útilistaverkum eins og þeim sem við eigum að venjast – upphöfnum minnisvörðum karla um aðra karla. Margrét Helga útskrifaðist úr myndlistardeild Listaháskóla Íslands vorið 2010.

Hún vinnur gjarnan með líkamann og skoðar tengsl hans við umhverfið, en einnig skapar hún ljóðræn verk sem búa yfir sterkri efniskennnd án skírskotunar til sérstakra hugmynda eða umfjöllunarefna.

Markús Þór Andrésen