

#### Útgefandi

Læknafélag Íslands  
Læknafélag Reykjavíkur

#### Ritstjórn

Engilbert Sigurðsson,  
ritstjóri og ábyrgðarmaður  
Gerður Gröndal  
Hannes Hrafnkellsson  
Magnús Gottfréðsson  
Sigurbergur Kárason  
Tómas Guðbjartsson  
Pórdís Jóna Hrafnkelsdóttir

#### Tölfræðilegur ráðgjafi

Thor Aspelund

#### Ritstjórnarfulltrúi

Védís Skarphéðinsdóttir  
vedis@lis.is

#### Blaðamaður og ljósmyndari

Hávar Sigurjónsson  
havar@lis.is

#### Auglýsingastjóri og ritari

Sigdís Þóra Sigþórsdóttir  
sigdis@lis.is

#### Umbrot

Sævar Guðbjörnsson  
saevar@lis.is

#### Upplag

1800

#### Áskrift

12.400,- m. sk. Lausasala  
1240,- m. vsk.

#### Prentun, bókband og pökkun

Prenttækni ehf.  
Vesturvör 11  
200 Kópavogi

#### © Læknaþlaðið

Læknaþlaðið áskilur sér rétt til að birta og geyma efni blaðsins á rafrænu formi, svo sem á netinu. Blað þetta má eigi afrita með neinum hætti, hvorki að hluta né í heild, án leyfis.

Fræðigreinar Læknaþlaðsins eru skráðar (höfundar, greinarheiti og útdráttir) í eftirtalda gagnagrunna: Medline (National Library of Medicine), Science Citation Index (SciSearch), Journal Citation Reports/Science Edition og Scopus.

The scientific contents of the Icelandic Medical Journal are indexed and abstracted in Medline (National Library of Medicine), Science Citation Index (SciSearch), Journal Citation Reports/Science Edition and Scopus.

ISSN: 0023-7213



## Stjórn LÍ árið 2015

Þessi mynd var tekin núna um miðjan mars á fundi stjórnar Læknafélags Íslands. Frá vinstri: Tinna H. Arnardóttir fulltrúi FAL, læknir, Björn Gunnarsson svæfingalæknir á Akranesi, Arna Guðmundsdóttir LR, innkirtlalæknir, Magdalena Ásgeirsdóttir ritari, lungnalæknir, Þorbjörn Jónsson formaður, ónæmislæknir, Magnús Baldvinsson gjaldkeri, röntgenlæknir og Þórarinn Ingólfsson heimilislæknir. Á myndina vantar Hildi Svavarsdóttur heimilislækni og Orra Þór Ormarsson varaformann, barnaskurðlækni.

Stjórnin fundar annan hvern mánudag í Hlíðasmára og þeirra starf er öflugt. Þær Sólveig Jóhannsdóttir framkvæmdastjóri LÍ og Dögg Pálsdóttir lögfræðingur félagsins hrinda síðan fyrirætlunum stjórnar í verk og eru potturinn og pannan í starfi félagsins ásamt Þorbirni formanni.

### Formannafundur og aðalfundur

Framundan í starfi stjórnar er Formannafundur föstudaginn 17. apríl, þar sem saman koma formenn ýmissa deilda og félaga innan Læknafélagsins og gera grein fyrir innra starfi, fjármálum og stefnu. Málþing verður haldið kl. 13-16 í tengslum við þennan fund og er opið öllum læknum. Efni þingsins er *Læknar og fjölmíðlar*, og frummælendur verða Anna Sigrún Baldursdóttir, Teitur Guðmundsson, Hjalti Már Björnsson og Gunnar Steinn Pálsson.

Aðalfundur LÍ verður haldinn í Stykkishólmi 1. og 2. október í haust.

Mynd og texti: Védís

## LISTAMAÐUR MÁNAÐARINS

Teikningin á forsiðu *Læknaþlaðsins* er eftir Önnu Rún Tryggvadóttur (f. 1980) sem gerði hana fyrr á þessu ári. Um er að ræða afrakstur ferlis sem listakonan hefur verið að prófa sig áfram með á vinnustofu sinni og á sýningum. Hún notast við vatnslit sem er leystur upp í nokkru magni af vatni og látinn drjúpa á pappír. Við uppgufun vatnsins taka eðlisfræðilegir eiginleikar litarefnisins völdin og raðast upp í mislita hringi út frá miðjupunkti. Nær ógerningur er að sjá fyrir endanlega útkomu eða stýra henni því svo margir ófyrirséðir þættir hafa áhrif.

Anna Rún fæst einnig við hefðbundna teikningu þar sem hún notar penna eða pensil á pappír. Mannlíkaminn er gjarnan þema í verkum hennar þar sem hún skoðar sérstaklega leiðir til tjáningar og skynjunar. Þau minna okkur á að samskipti byggja í grunninn á líkamlegum eiginleikum og hæfni þótt stundum sé engu líkara en skilningur manna á milli sé á yfirsíkvitlegu plani. Þegar verk hennar eru skoðuð með þessa áherslu í huga leitast maður ósjálfrátt uppi við líkamlega, jafnvel í abstrakt verki eins og því sem hér um ræðir og varð til í ósjálfráðu ferli uppgufunar. Hér er til dæmi s engu líkara en að mannsmynd spretti fram fyrir miðri mynd og út frá

henni stafi geislum eða bylgjum. Eins konar Vitrúviusar- maður í gullslegnum hring.

Anna Rún nam við myndlistardeild Listaháskóla

Íslands og kláraði framhaldsnám við Concordia-háskólann í Montreal í Kanada á síðasta ári. Náminu lauk hún með stórrí sýningu í gallerí þar í borg og setti upp innsetningu verka sem voru í stöðugri mótun meðan á sýningunni stóð. Hún skapaði vissar aðstæður með drjúpanði vatni og lit og kom af stað lífrænni atburðarás. Sýningin varð þannig að listrænni framvindu í stað endanlegrar niðurstöðu listsköpunar. Ef til vill má líta á slíkt sýningarferli með hliðsjón af leikhúsi eða gjörningalist, þar sem verkin verða í raun til frammi fyrir augum áhorfenda yfir afmarkaðan tíma. Anna Rún er sjálf vel

kunnug leikhúsförnu þar sem hún hefur unnið að gerð leikmynda og búninga, meðal annars fyrir leikverkið *Karma fyrir fugla* eftir Kristínu Eiríksdóttur og Kari Ósk Grétudóttur sem sýnt var í Þjóðleikhúsinu árið 2013. Um þessar mundir heldur listakonan einkasýningu í Listasafni ASÍ sem stendur fram í byrjun maí.

Markús Þór Andrésson

