

**Útgefandi**

Læknafélag Íslands  
Læknafélag Reykjavíkur

**Ritstjórn**

Magnús Gottfreðsson,  
ritstjóri og ábyrgðarmaður  
Elsa B. Valsdóttir  
Gerður Gröndal  
Hannes Hrafnkelsson  
Magnús Haraldsson  
Sigurbergur Káráson  
Þórdís Jóna Hrafnkelsdóttir

**Tölfræðilegur ráðgjafi**

Thor Aspelund

**Ritstjórnarfulltrúi**

Védís Skarphéðinsdóttir (í leyfi)  
vedis@lis.is  
Hávar Sigurjónsson

**Blaðamaður**

Hávar Sigurjónsson (í leyfi)  
havar@lis.is

**Auglýsingastjóri og ritari**

Esther Ingólfssdóttir  
esther@lis.is

**Umbrot**

Sævar Guðbjörnsson  
saevar@lis.is

**Upplag**

1900

**Prentun, bókkband og pökkun**

Prenttækni ehf.  
Vesturvör 11  
200 Kópavogi



**Áskrift**

14.900,- m. vsk.  
Lausasala  
1490,- m. vsk.

**© Læknablaðið**

Læknablaðið áskilur sér rétt til að birta og geyma efni blaðsins á rafrænu formi, svo sem á netinu. Blað þetta má eigi afrita með neinum hætti, hvorki að hluta né í heild, án leyfis.

Fræðigreinar Læknablaðsins eru skráðar (höfundar, greinarheiti og útdrættir) í eftirtalda gagnagrunna: Medline (National Library of Medicine), Science Citation Index (SciSearch), Journal Citation Reports/Science Edition, Scopus og Hirslna, gagnagrunn Landspítala.

The scientific contents of the Icelandic Medical Journal are indexed and abstracted in Medline (National Library of Medicine), Science Citation Index (SciSearch), Journal Citation Reports/Science Edition and Scopus.

ISSN: 0023-7213

# Oddfellowar færðu HSS vöktunartæki

Félagar í Oddfellowstúkunum Þóru og Hásteini á Suðurlandi komu færandi hendi á Heilbrigðisstofnun Suðurlands á Selfossi fimmtudaginn 14. september síðastliðinn og færðu stofnuninni gjöf að verðmæti 10.000.000 króna. Um er að ræða vöktunartæki fyrir lífsmörk sjúklinga, ásamt varðstöð, sem er gjöf til lyflækningadeildar Sjúkrahússins á Selfossi. Tækin samanstanda af sex vöktunarstöðvum sem auðvelda fagfólki sjúkrahússins að fylgjast af meiri nákvæmni og öryggi með ástandi sjúklinga. Tvö tækjanna eru svo kölluð monitor-tæki sem að öllu jöfnu eru föst við rúmstæði sjúklings en eru með minni ferðamonitor fyrir flutning sjúklinga. Þessi tæki mæla blóðþrýsting, líkamshita, öndun, súrefnismettun, púls og hjartsláttarrit. Fjögur tæki eru svokallaðar telemetríur með skjá sem sýna púls, hjartsláttarrit og súrefnismettun sjúklings. Öll þessi tæki tengjast svo varðstöð á vakt lyflækningadeildarinnar þar sem hægt er að fylgjast vel með sjúklingum. Auk þess senda tækin merki og viðvaranir í snjallsíma eða píptæki hjúkrunar-



fræðings eða lækni á vakt. Tækin senda milli sín þráðlausar upplýsingar, eru nettengd. Gjöfin var gefin í tilefni af 25 ára afmæli stúkanna en þess má geta fyrir nokkrum árum að gáfu stúkurnar Heilbrigðisstofnun Suðurlands kapellu í sjúkrahúsið á Selfossi.

Meðfylgjandi mynd var tekin við afhendingu gjafarinnar en á henni eru, talið frá vinstri: Steindór Gunnlaugsson stúkunni Hásteini, Sigurður Jónsson formaður afmælisnefndar stúkunnar Hásteins, Björn Magnússon læknir, Herdís Gunnarsdóttir forstjóri Heilbrigðisstofnunar Suðurlands, Guðríður Egilsdóttir formaður afmælisnefndar Oddfellowstúkunnar Þóru, Sigríður Guttormsdóttir, Steinunn Aðalsteinsdóttir, Sesselja Sigurðardóttir og Ingunn Guðmundsdóttir, allar úr stúkunni Þóru, Hjörtur Kristjánsson framkvæmdastjóri lækninga hjá Heilbrigðisstofnun Suðurlands og Magnús Jónsson, ásamt Torfa S. Guðmundssyni sem báðir eru í Oddfellowstúkunni Hásteini. Ljósmynd/Magnús Hlynur Hreiðarsson.

## LISTAMAÐUR MÁNAÐARINS

**Jóhannes Atli Hinriksson** (f. 1975) sýndi nýverið í nýjum húsakynnum hins listamannarekna sýningarrýmis, Kling og Bang, í Marshall húsinu á Granda. Á forsiðu Læknablaðsins er mynd af titilverki sýningarinnar, **Ok, api Allt í lagi**, frá þessu ári, 2017. Verkið er af sama meði og aðrir skúlptúrar listamannsins sem gjarnan eru samsettir úr fundnum efnum. Hann gerir jafnframt tvívíð klippiverk sem byggja á sömu aðferð, endurvinnslu fundins myndefnis. Verk Jóhannesar Atla skírskota til launhelga og skurðgoða frá menningarheimi fjarri okkur í tíma og rúmi. Efniviðurinn og myndefnið eru þó greinilega afsprengi okkar samtíma, þau minna okkur á ofgnótt neyslu- og afþreyingarsamfélagsins. Skúlptúrinn *Ok, api Allt í lagi* er nokkurs konar tótem sem sýnir groddalega eftirmynd apa, útskorinn í frauðplast og tré. Hann trónir ofan á hausmynd manns sem virðist afmyndaður, blár og marinn. Ef til vill einhvers konar tilvísun í lof heimskunnar eða áminning um sigur náttúrunnar í stríði mannsins gegn henni. Á sýningunni mátti sjá ýmsa útfærslu af því sem kallað var í kynningu, fórnarlömb sköpunar. Jóhannes Atli lauk BA-gráðu í myndlist frá Listaháskóla Íslands árið 2000 og MFA-gráðu frá



School of Visual Arts í New York árið 2005. Hann hefur haldið sýningar víða um heim en sýning hans í Kling og Bang var sú fyrsta hérlendis í nokkurn tíma.

**Markús Þór Andrésson**